
د. للتوزيع تلفون ٩٠١٠٩٩

[illegible]

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

100

مؤسسة سبأ

للتوكيلات والخدمات التجارية

التيه - حضير

عبور سيرانكا & الغلابين

شارع حدائق الملك عبد الله - مجمع وادي صقره

ط ٦ مكتب رقم ٤ - تلفون ٥٥٣٤٦٦٢

اسبوع التراث الفلسطيني



وقد انشأ في الوضع المزري الذي نجشه وقال إن كل الخطابات لا تتناول مقاطعة مؤتمر القاهرة الاقتصادي وفي نهاية حديثه قال أنه لا يوجد عهده حل لمسألة القدس وقال ما هذا المسخ الذي يدعي السلام .

أما د. إبراهيم زيد الكيلاني فقد قال إن بركان الأقصى سيحرق وادي عربة وأسلو ، لقد اكتشف الغطاء ووضع النهر ، لقد التفت جميع القوى الوطنية والقومية والاشتراكية والإسلامية في خندق القدس وأشار إلى أن التطبيع يعني إقامة دولة إسرائيل من النيل إلى الفرات وقال إننا نخالف الحكومات ونقف مع النظام لاتنا في خندق الأقصى ونسائل : ماذا فعلنا للأقصى ؟ ودعا إلى إحياء الجبهة الشرقية ممتلئة في الأردن والعراق وسورية ولبنان

أما الشيخ رافع صلاح ، رئيس بلدية ما للفر قد قال : كل يوم

افتتح السيد عبد الله الشور أسبوع التراث الفلسطيني وندوة مستقبل القدس والتي نظمتها لجنة فلسطين في نقابة المهندسين الأردنيين والمهندسين الزراعيين وذلك في مجمع النقابات المهنية في عمان وشترك في ندوة مستقبل القدس كل من السادة : طاهر المصري والدكتور إبراهيم زيد الكيلاني وسليمان عرار والشيخ رافع صلاح ومدير الندوة حسن أبو غيدة نائب رئيس المهندسين .

وتحدث في هذه الندوة السيد طاهر المصري رئيس وزراء سابق وقال : إن موضوع القدس لم يكن وليد اليوم وتحدث عن تجربته وهو في منظمة اليونسكو وعن انتهاكات إسرائيل في المدينة المحتلة ، كما دعا إلى دعم المؤسسات العربية في القدس وحشر من قطع دعم المؤسسات العربية في القدس وقال إن مستشفى المتقاعد يتحمل أعباء كبيرة ويجب أن لا نأخذ موضوع القدس من بعد سياسي أو ديني منفرد ، وأضاف أن التواجد الإسرائيلي في مدينة الخليل ووجود ٤٠٠ مستوطن يهودي في قلب المدينة مقابل ٤٥٠ ألف خليلي ، وقال أن هؤلاء مثل مسمار جحا في الخليل كما ذكر أساليب ثورة البراق ، عندما طالب اليهود من الحرب للصلاة على حائط المبكى وبعد ذلك اضطروا طاولات وكراسي من أجل التمسك إلى أهدافهم ، قام العرب بتكسير المحوطين وطرد اليهود وقامت ثورة البراق ، وفي نهاية حديثه طالب بفرض السيادة العربية على مدينة القدس وقال لا يوجد عذري جواب ماذا سيحدث للقدس بعد عامين .

وتسأل السيد سليمان عرار في حديثه قائلا أين موقف ثقافات السلام وهل ثقافات السلام فيها خلل وأضاف أنه لا يوجد سلام كما أشار إلى الخيرات تحت المسجد الأقصى وطالب بعدم السماح لتحت بأهل يدخلون مؤتمر القاهرة الاقتصادي وقال يجب مناقشته وأضاف أن لثقتين ياهو يأخذ كل شيء عنده عنده

روبيعة
القرن
المعشرين

بقلم : محمد أبو عمر

سيفنا ان نضع من قرار الالتزام موقفا . وان سخط منه ان يبيت السفهاء في الدنيا . ان ما يكتنزي في هذه الحياة البقاء عليها . واخشي ان يبق على دفتر الأيام مقلقا حتى نزول دون ان نزيل الخبر التي انتشرت تحت تركتها معالما التي أصبحت نجهلها . هل نخفي في كحل الليل ؟ هل نستسلم للتصديقات التي تتدلى في صفاء ؟ هل نستطيع الموت الذي اراده لنا وحوش اليبس ويلاطين الغاب .

كنا صغارا والاضحار نطقت بالاقبال وكنا اجمل من سيرة اجلائنا وبلاننا ويزارات البروقل ويستلن العنب سبيجة الاحباب بالاشواق والاشواق اعطانا فخرنا وقال فانموسيف وكالة الفوت الذي يشرب منا كل كس اللذ وكنت له عجا ما يولوه في انفا لكف لا يخلط فخرنا ضح راسك بين الرووس وقل فطاح الرووس واذا هبت العاصفة وطس راسك ولقا ثملين على اشلاء اطفال يرتحلون كل يوم في فلسطين .. والاف الضحايا في الصومال والسودان وابنان لبنان لما يخذل فكي يا لم البلاد على خذي ورسي ثملها عقي وارزو وراه الرووس كسوك كم كسوك كي يلقوا فوق سايك عرشا ، وتقامموك وتكروك وخباوك وانشوا لديك جيشا ..

وترحل الالف الاطفال كل يوم بخون مؤين ويشق الفير والاصمار والاطفال في الحصار جواجا وبنداد مثل نخيلها يموت واقت وسيلها على حنما وان الحنى يخفي مليا وفي الارض مغروسا واقت والسفهاء يرتحلون ان تنجرف في شهرتهم لتتخذ انليلهم في جفنا مثل الثيران تنطبع في الفياح والورق المساط طوبى لكل منيلة تموت لتتلى المدى بالسلطان عتقا وخفقت الموت بلحيا ، ويهدونا بالهوت وطوبى للذين سرشون الارض عتقا يهدونا براندا طوبى للذ الذي يذوا جدا عتقا يهدون يطبع الاصابع وطوبى للاخلاق التي تنمض عتقا تنمض سايها تله عتقا با موطني فهنا هو الرويضة ونحن ثملون ونطبع الى بارئنا لروح ان يسل بالايام قد كفت الخساء وملنا قصة وار نحن حملات بعي الارض .

بنات مدرسة نهان تزرور مصنع

السنابل للابان

عمان - قامت للجنة المهنية ... في مدرسة نهان الثانوية للبنات في منطقة طرطور .. بزيارة الى مصنع ' السنابل ' للابان

والتفتت للجنة المهنية بالسيد المهندس عبد الله حمزة مدير الانتاج في مصنع ' السنابل ' للابان على حسن الاستقبال والشرح الوافي من قبل مدير الانتاج وتمتد للجنة المهنية في مدرسة نهان ، لخدمة الانتاج والتفتت خراشات وتلك الاشياء قصون .

قال شافق بيلوش :
٨١٩٦٤٨٥ لم السابق اشغالي قري المدرسة الانجليزية الحديثة الامم

كلوديا

خمس لفلة ٢٠ % على اليوم - لوز - قلم - كاميرات تصوير ٨ ميسورت وكوت راصل على كرت حدة ١٣ x ١٨ استعداد تصوير جميع الفوتيات بملامر محبلة اديو - مكر - فوتوغرافي

معارف العلم في طرطور

جامعة جرش

لجامعة جرش موقع استراتيجي مميز خاصة انها تقع في مدينة عريقة لها حضارتها وذات تاريخ عريق ، فمن هذا لم يقرأ عن الحضارة الرومانية ولم يشاهد آثارها التي تكل على ما وصلت اليه تلك الحضارة من رقي وازدهار ، كما تشهد جرش خاضعرا له خصوصيته خاصة بعد ان اخذت تشهد مهرجانها السنوي الدولي ههنا جاء تميز اسم جامعة جرش حيث أصبحت سفارة من منارات العلم في وطننا الغالي

إلى جانب جوارها للتاريخية ، لها ميزة أخرى بأنها تقع في منطقة زراعية تشتهر بفايتها وأشجارها وقرية القوشتي وخليا للحل

فالطالب الذي يرغب في دراسة الزراعة ، أول ما يخطر على باله جامعة جرش بحكم موقعها الاستراتيجي ، لذلك نرى عدد لا بأس به من طلبة التوجيه الزراعي في جامعة جرش للتسجيل في كلية الزراعة إلا أنه للأسف رخص طلبهم وقالت إدارة الجامعة أن الوزارة تمنع ذلك

لقد تم الاضمار بجريدة الهدف من ذوي الطلاب ويدورنا هنا بجولة إلى جامعة جرش حيث التقينا أحد المسؤولين بالجامعة وتم عرض عليه المشكلة فأجاب بأن الجامعة تواجه مشكلة مع الوزارة لأن الجامعة سجلت أكثر من ١٠٠ من التوجيه الزراعي وأن الوزارة هي التي تمنع وجوبا على إمكانية استيعاب الجامعة لأعداد كبيرة من التوجيه الزراعي لأجاب ، نعم وهناك استعداد للتطوير ، للعلم أيضا أنه يوجد أعداد كبيرة من طلبة التوجيه التجاري يملكون من نفس المشكلة .

الجدوال

لن يمهه الأمر

مثلت رجم الشوكه لم رفعة إلى مثلك وسط بيرون المساحة حوالي ٢ كم الطريق ضيقة وبها منطقات خطرة وخو في وسط الشارع بتاريخ ١٩٩٦/١٠/١٢ وقع حادث تصادم على نفس الشارع أدى إلى شطب سيارة وتدهور كلاب وجرى

لأمم مؤسسة المواصلات منطقة شفا بدران اتصلوا هاتفيا مع صحيفة الهدف من أجل مشكلة الهولك في المنطقة حيث يعني أهالي المنطقة من نقص خدمة الهولك وأعرب سكان المنطقة من خلال اتصالهم إهم كانوا يواصلون الاتصال مع المؤسسة وكنوا يخبرونهم بعدم وجود كوابل وعدم وجود أقسام .

أمام المدخنين

رب الأسرة مدخن أهم إنه لا يوجد في بيته خبز وإن أولاده جاع فحزن أحد الجالسين على ذلك فقال آخر لكنني أرك تخن مالبورو من أين أتيت بثن الدخان (السجائر أم من الخبز .. عدي رجالك عدي ؟)

رب الأسرة مدخن عاقل عن العمل وزوجته تصلي من كثير من المتطلبات فقرضت من جارتها نصف دينار من أجل إعطاء طفلها . وضعت النصف دينار على الطاولة رب الأسرة خضعت معه على سيجارة نسي أطفاله أخذ النصف دينار واشترى دخان ، بقيت الزوجة والأطفال بالجوع حتى الساعة ١٠ مساء حتى حظر أحد الجيران وفجهم من الهلاك .

أمام مؤسسة سكة الحديد

جبل منظر القطار وهو يخترق وسط عمان وخاصة هذه القاطرات المجرورة والمضلة بالدخان الكثيف الذي يغطي سماء عمان بلوث لوجوها .

إننا نترجى إلى من يمه الأمر بالعمل من أجل حل هذه المشكلة الصعبة خطر التلوث على البيئة .

أمام أمانة العاصمة

مثلت سحب شارع منابا متخل كلية طين المنطقة مزحمة جدا وذلك بسبب وجود دوائر حكومية وكلية ومدراس مزحمة على جانبي الشارع . والاطفال وطالب المدارس والمواطنين يولجون صعوبة في قطع الشارع

وإنما من أمانة العاصمة عمل جسر علوي أو نفق لحل هذه المشكلة التي تسبب الخوف والقلق للسكان والطلاب من كثرة السيارات والسرعة التي تقشر الإبدان ، وعلنا على لجاننا نطالب أمانة العاصمة بإقامة نفق أو جسر علوي خدمة لسكان تلك المنطقة .

أمام وزارة السياحة

ان الكثير من المناطق السياحية في الأردن تقف الى الخدمات العامة ونفكر منها البحر الميت على سبيل المثال لا الحصر فالشواطئ الشبيهة لا يوجد بها مولات تقي المواطنين حر الشمس ولا يوجد مراق عام ومياه للشرب إما الامنية التي يتفادها المواطن ووجد مركز صحي ، وهذه المتطلبات هامة جدا وضروية لخدمة المواطنين الأردنيين على حد سواء وإنما من وزارة السياحة ان تهتم بهذه المتطلبات وتقوم بتوفير الحد الأدنى خدمة للوطن والمواطن ولما عودت حول هذا الموضوع

أحترموا شيخوختهم

شيخ جليل تحدى السبعين من العمر ركب سيارة سرفيس خط المدنية الرياضية فلما أراد أن يتكلم من وجهة سير السيارة سال السائق قال يا بني لي ضاحكة المدنية الرياضية ذاهب

أرد عليه السائق بكل إشمترار واحترام أيد ما وضعت ١٢٢ على الكرسي يتسائل . وقال ومول السائق في آخر موقف طلب من هذا الشيخ المعجوز النزول من السيارة قال الشيخ المعجوز يا بني أوسلني لأخر الخط لأنني لا أستطيع أن أسير على قدمي وفي حر الشمس ففهر السائق بالشيخ فرد عليه الشيخ يا بني خسي عنك اخلاق قاتل ليوك

قال السائق أي كل عمان ما فيها اخلاق إنزل أريد أن أعين بزين

"يوم جديد" مع الدكتور "إبراهيم صبيح"

أهمية منها - كما قال الدكتور إبراهيم صبيح - نسبة النجاح لهذه العملية تصل إلى (٩٨ %) دون مضاعفات للمرضى ودون ان يضطر المريض للحوث في المستشفى أكثر من الوقت الذي تستغرقه العملية فقط دون فترة نقاهة أيدا - وهو يوم واحد ،

ينبع ساعات من هذا اليوم . ولما ما يلت النظر فيما قاله الدكتور صبيح ، هذا الطبيب البزج المتواضع إنه لم يتقصّر في كلامه على نفسه فقط بل

أشار إلى زملاءه من أطباء وفنيين عمل معهم وعملوا معه بأبناءه بالتابع ويحق للوطن أن جنيا إلى جنب ولم ينس أبناءه العريقة وقيل الذين كان لهم باع واسع وطويل هذا ذلك يجب على هؤلاء الأعلام أن يفخروا بأنهم أبناء الحسين الغالي وأبناء هذا الوطن الغدني ..

تحية الدكتور البارح إبراهيم صبيح ، ولكن الأطباء من الذين انبجوا كل في مجال عمله من أجل خدمة هذا الوطن الغالي ..

وقام قصص موصولة

لتصنيف برنامج "يوم جديد" الذي يقدمه السيد محمد الركيل في حلقة يوم الأربعاء ١٩٩٦/١٠/٤ للدكتور الأصمعي إبراهيم صبيح - مستشار جراحة الدماغ والأعصاب ، هذا الطبيب الشاب الذي يفخر به الأردن ويفخر هو أيضا أن يكون من أبناء هذا الوطن الصامد . وقد تحدث الدكتور صبيح عن جهاز منسجور وحديث وهو الأول من نوعه في المنطقة ، وهو جهاز لعلاج

شركة مصفاة البترول الأردنية
المساهمة العامة المحدودة
إعلان

مع بداية فصل الشتاء ترحو شركة مصفاة البترول تذكير المواطنين والدوائر الحكومية والمؤسسات المختلفة بضرورة المباشرة بالتزود باحتياجاتهم من المحروقات لغايات التدفئة من المحطات القريبة من مناطقهم ومن صهاريج توزيع المحروقات التي لديها تصاريح من مؤسسة المواصلات والمقاييس علما بأنه يوجد في المملكة ٣٧٨ صهريج توزيع محروقات منها حوالي ٢٢٠ في محافظة العاصمة تم فحصها ومعايرتها والتصريح لها بالعمل من قبل مؤسسة المواصلات والمقاييس

وتنصح شركة مصفاة البترول المواطنين الكشف على خزاناتهم قبل تعبئتها لتأكد من خلوها من الماء والشوائب والتخلص من هذه الرواسب قبل إعادة التعبئة وكذلك التأكد من الكميات المستلمة كما ونوعا وفي حالة وجود أي شكوى يمكن الاتصال بالشركة أو بمؤسسة المواصلات والمقاييس هاتف ٦٨٠٥٦٧ ، ٦٨٠١٣٢

كما وتبني الشركة بأصحاب المحطات ضرورة توفير مخزون كاف لا يقل عن ٢٥٠ من سعة التخزين في محطاتهم وبرمجة طلباتهم كي يواجهاوا الطلب المتزايد على المحروقات في هذا الموسم وخصوصا مدني الكاز والسولار

رئيس مجلس الإدارة
عبدالمجيد شومان

برعاية سمو الأمير الحسن
معرض عمان الدولي للكتاب

خاص بـ "الهدف"
صرح السيد وزير الثقافة د. أحمد القضاة في مؤتمر الصحفي بخصوص معرض عمان الدولي للكتاب -

وبأن وزارة الثقافة ستواصل دعمها ومساندتها لكل المؤسسات والجمعيات الثقافية في الأردن وبضمن هذا الترتج تقديم الوزارة دعما بكل ما يتوافر لديها من إمكانات لاتحاد الناشرين الأردنيين لإقامة معرض عمان الدولي للكتاب

وقد أظن د. أحمد القضاة أن الترتجيب قد اكتملت لطلاقة المعرض الذي يقام برعاية صاحب السمو الملكي الأمير الحسن ولي العهد المظفر .

وقد لوحظ في هذه الدورة الإقبال الشديد على الاشتراك الأمر الذي لجر إدارة المعرض وبسبب ضيق المساحة المتاحة لتكوين أكبر عدد ممكن من الناشرين من الاشتراك

حيث شارك في المعرض لهذا العام ٢٠٢ دور نشر تتوزع كما يلي:

52 دار نشر أردنية
39 دار نشر مصرية
39 دار نشر لبنانية
25 دار نشر سورية
14 دار نشر مصرية
2 دار نشر فلسطينية
2 دار نشر عراقية
2 دار نشر كويتية
أدار نشر صينية
2 دار نشر خفية
36 دار نشر أوروربية وأمريكية

أمريكا : نحن الحق الذي سيعلو

مستحقه الى مرتبة دولة وله إكبات الدولة بحيث يظل ناقص السيادة (ألمانيا) حتى لا يشكل خطرا على دولة إسرائيل تكلفه في تلك اتفاقيات مكتوبة وتعددت دولية ، وبعد خلو الساحة العالمية من الكتلة الشرقية قيادة الاتحاد السوفيتي كان لا بد من حل القضية



د. محمد رجب سلامة

القسطنطينية بشكل يرضى إسرائيل ودول المنطقة لحليفة فكان تصور الكيان القسطنطيني بهذا الشكل حيث يقتصر الكيان على إدارة السكان اقتصاديا واجتماعيا وإداريا عبر قالب سياسي إقليمي متمهدا بقوى الأمن التي يجوزته على إزالة كل أشكال العنف السياسي والاجتماعي المضاد ، يرافق هذا حل لعقد القضية بشكل يتناسب وروية إسرائيل الجديدة عبر منظر الشرق أوسطية - القدس ، الخليل ، الناصرة ، اللاتين ، وقد اتفق حزب العمل على هذا الترتيب مع السياسة الأمريكية وتم إقناع معظم أطراف النزاع بالتصور الأمريكي ليقرغ الأمريكي إبقاء العالم وفق نهجهم الخاصة ، لكن مجيء الليكود خلط الأوراق مرة أخرى فحار المطبخ السياسي في إرضاء الأطراف بمجيء الطرف الجديد المناكف دوما ، فما سيصنع الأمريكيان ليرضوا كل الأطراف من جديد ؟ أنها معضلة فعل وفي وقت خرج انتخابات لكن أمريكا مصرة على صنع واقعها العالمي رغم فوز اليمين اليهودي المنكف - الليكود - لكن ليس كما كان متوقفا عليه مع اليمين اليهودي المسابر - العمل - حيث إن تسمح أمريكا لليكود بتفريب مخططاتها في المنطقة فهناك السقوة والمنطقة الاستراتيجية الهامة وهذا لن يفتح أمريكا للعب بل لمزيد من التخطيط على ما يبدو .

لا أحب التطهير ولا التطهير ، ولكن كلمة الحق مستطو دوما ، فمذ أن سجلت أمريكا دخولها منطلقا العربية حاملة اللواء الاستكباري ، وفي رأسها جمع الثروة سواء بنهب خيراتها أم بتسويق منتجاتها وشغل أموالها ، لميت هذه الدولة العظمى دورا سلبيا في قضايا المصرية ، وهذا واضح تاريخيا عبر هذه النقاط الهامة :

- ١- حاولت قتل كل صوت عربي يطالب بحق ، رغم معرفة المطبخ السياسي الأمريكي لحرقا .
- ٢- أبت قيام دولة إسرائيل مع غيرها من الدول الاستعمارية رغم معرفة المطبخ السياسي الأمريكي لعدم شرعية قيام الدولة العبرية على أرض فلسطين .
- ٣- دعوت كل الخطوط المعادية للشعوب العربية وفي كل وقت تحت شعارات رنانة مثل محاربة الشيوعية ونصرة الديمقراطية .
- ٤- ساهمت في دعم وتقوية إسرائيل على حساب الحق العربي وما تزال تكيل بمكيالين في قضايها جهرية ، ونحن نعرف أن ذلك وفاة لوقفة دولة إسرائيل ضد رغبات الشعوب العربية الراضة للهيمنة الاستكبارية الغربية عموما والأمريكية خصوصا .
- ٥- إنها تؤكد على لسان رؤسائها في مناسبة دعم إسرائيل بلا حدود ، ولا يهتما ما هي براعت ذلك ، وهي لا تقف مع التزاماتها نحونا إلا بما يتناسب مع مصالحها .
- ٦- صنعت قضية الخليج بعد أن هندستها جيدا لتحكم قبضتها على المنطقة وثرواتها ، فخلقت عداوة قويا وعمويا داخل الأسرة العربية لتفعل المنطقة تحت قبضتها وبحاجة ماسة لها .
- ٧- خلقت قضية شمال العراق - الأكراد - لتضع منها (مسار جحا) في الحائط العراقي ليمسني لها إتهام المنطقة كلها بلا استثناء العراق ، إيران ، تركيا ، سورية .
- ٨- إنني في هذا السياق سأستحدث في نظائير هامتين فقط ، وأقصد بهما الدور الأمريكي في صنع الواقع الفلسطيني والواقع العراقي الجديد .
- ٩- (أولا) : الدور الأمريكي في صناعة الواقع الفلسطيني الجديد يقوم على بلورة كيان فلسطين مرتبط إقليميا بدول المنطقة ليصل

أفغانستان المثال المتكرر



محمد أزوفه

في كل مرة تستعرض فيها كاميرات التلفزة العالمية آثار الاحتراق الأخوي المولم لمدينة كابول الباسية وبقيت أضاء أفغانستان التي يجري فيها مراحل صمت في قيادة السي أي إيه بفرجينيا ، ويجري تمثيلها من بعض الواسم الخليجية وإسلام آباد وطهران ، ليظهرها اقراء الأفغان وهم على قفة كسلقة بلهم الجعة ، حتى لو فكرنا مسلما آخر ، أفغانيا آخر ، أو ققام مسلم آخر يحمل نفس قناعاتهم في الخلق المقابل ، في صراع دموي لحال كابول إلى كومة من الردم ، ويكاد يبيت من الجوع النساء والأطفال والشيوخ غير القادرين على الاقتتال ، خاصة بعد أن سحبت الأمم المتحدة موعوداتها الخذافية للجوعى الأفغان ، احتجاجا في الظاهر على إعدام نجيب الله ومنع النساء من الخروج من بيوتهن ، ولكن بأسا في الحقيقة من مساعدة شعب لا يرغب في مساعدة نفسه .

في كل مرة يحدث هذا ، لا يملك المرء إلا أن يتأسى ، يحزن ، ويحسب : لأن هذه الحالة المخرفة في صيغتها لا يمكن أن تسود إلا ضمن معطيات مزلة أهمها الحصار الديني المتطرف الذي يقتصر على حرق ما يشر به القادة ومنظروهم ، في ظل درجة متفينة من الوعي بالحقائق السياسية للبلاد ، وبالطبع الجيران في بسط نفوذهم وسيطرتهم على هذه القيمة المهمة لكل منهم وإقناعتهم ضيقة مزقة .

وما يشجع على فرض هذا الواقع كون الدولة - في حالة وجودها - لا تملك السيطرة على أراضيها مما يسهل اختراق الحدود من جميع الجهات ، ووجود الأت العاطلين عن العمل الذين لا يتقنون سوى القتال بسبب طول ممارستهم له منذ أواخر السبعينات ، مما أدى إلى تهديم البنية الاقتصادية لتبلد بشكل

كلي .

كذلك ، فإن التبدل الدائم لعناصر الصراع ووجوهه وتغير الأعداء حسب رغبة القوى الخارجية ، وقدره هذه القوى على إقامة توازن تقريبي للقوى المتصارعة ميدانيا ، فلا تسيطر جبهة على كل أفغانستان دفعة واحدة ليساهم أيضا في إكفاء نار الفتنة

في كل مرة تشاهد فيها المنايات والمدافع الثقيلة وقذافات الصواريخ وهي تنجح مسلمي الأفغان البسباء بأيدي بعضهم البعض لا سبب محدد ، إلا لأن زعيمهم الذي يحمل بيد فتوى ترشح ضمائرهم ، ويأيد الأخرى ذهابا وأسلحة يسيل لها لعابهم ، كرات نسيكك ...

لم تفرحوا فرحة لقاتك ...

إذا كانت شكواي للناس علي بعدك فحبيبي دليل على إخلاصي ليك ...

هل هذا وهم ... أم حلم ... أم ...

لقد غادرت وتركت سراب الصحراء خلفك ولم تفرح بل كاتك الأيام والزم من لحزناك وجات ذقات الموت وتعلات الصرخات على قذاتك صرخات تردد صداها في القلب فمن يسمعها غير قلبك وما قد مرت سنين وقالوا لي

بمناسبة دخول الموسم الشتوي

تهنئة وتبريك

تهنئتي للأخ عمران التلاوي & خلود عطا طرة بمناسبة زفافهما

وتتمنى للعرومين حياة سعيدة وبالرفاه والبنين يا عمران

بمناسبة دخول الموسم الشتوي

بمناسبة دخول الموسم الشتوي

بمناسبة دخول الموسم الشتوي

قلت الزهاب

قلت الزهاب .. ولا تهرب معي غير حبيبة ناز التحدي زهاب علمتها ان القضا مسكن الطير واضحت تساقط للنهار بغيايه سافرت مدري .. سافرت بي مقادير فيها وكان الدرب يرمي ثيابه نلني من الخبز الشهى والمقادير حبيبة فيها الحقائق تشابه ان ركبوا اصحابي دروب المعادير جتي مها مثل الندى والسحابة وان شرق الوجه الشقي للسلطير تيزغ مثل شمس سكنت بعدايه مثلي تحب وتحبني بالمحانيير مجونة دم للتصايد خضابه وانا نذرت لثوبها والارارير كف قطعت لبايها والسبايه نلني من الموت لبايها والنواوير حبيبة دم للتصايد زهابه ميسر الشمري

رسالة من الاعماق

الى من عاتى الجراح ..

ابعت اليه رسالة الاعماق ..

فيها ..

اسوار قلبي تحطمت بعد فراقك ..

فهل تغزوها وتوقفت انظارني وحذقت عيناى هذا خيالكم ..

وتلفت حولي فلم اجد احد ..

بعدك فحبيبي دليل على إخلاصي ليك ...

هل هذا وهم ... أم حلم ... أم ...

لقد غادرت وتركت سراب الصحراء خلفك ولم تفرح بل كاتك الأيام والزم من لحزناك وجات ذقات الموت وتعلات الصرخات على قذاتك صرخات تردد صداها في القلب فمن يسمعها غير قلبك وما قد مرت سنين وقالوا لي

أخطاء لغوية

الاستاذ الشاعر محمود عوده فريحات

ما للوسيط المعجم قدشوه المعاني

أبا لكاء تجهش اذا انفجرت باكي

واجهت تهيات ولم تزل كما هي

اذا المياه انفجرت تراكت امامي

كيف قال اجهت ففجرت سواقي

والجنادير دال كسرهما لغو وختل

فاتح الدال وسكن ياها .. والصلق عبد

اكافات الصغير الكبر

سؤال يحمل الخطا الكبير

تقديم المكافا كان أولى

امحمود تكافى ام سمير

وبعد الهمة المذؤول

عن وائلي الفصل في الرعب

استدعاء وتطوير .. سرعة في الإنجاز

من بنك دائم التجدد

بنك الاحتفال

خدمة الصراف الآلي (ATM)

تجمع الخدمات المصرفية في عملية واحدة

خدمة مصرفية على مدار الساعة ، بما في ذلك اتمام جميع الاعمال المصرفية

إيداع (نقدي / شيكات)

استثمار عن المراسم

حساب فترتي

حساب فترتي

حساب فترتي

حساب فترتي

حساب فترتي

حساب فترتي

حساب فترتي

حساب فترتي

حساب فترتي

المرکز الظاهر

بين جسر المدينة والسوق

كل ما تطلبين

تصليح

تصليح

تصليح

تصليح

تصليح

تصليح

تصليح

تصليح

تصليح

تصليح

خدمة صناديق الأمانات الحديثة

توفر الضمان والحماية لأمن مستنداتك

حفظ مستنداتك الشخصية ووثائق مهمة

لمرة واحدة مستنداتك بأمان

شركة خاصة مستخدمينا عند فتح الصندوق

موفرة لدى فرعنا في

لدى الفرع الرئيسي / الفرع الثاني / الفرع الثالث

لدى الفرع الرئيسي / الفرع الثاني / الفرع الثالث

لدى الفرع الرئيسي / الفرع الثاني / الفرع الثالث

لدى الفرع الرئيسي / الفرع الثاني / الفرع الثالث

لدى الفرع الرئيسي / الفرع الثاني / الفرع الثالث

لدى الفرع الرئيسي / الفرع الثاني / الفرع الثالث

لدى الفرع الرئيسي / الفرع الثاني / الفرع الثالث

لدى الفرع الرئيسي / الفرع الثاني / الفرع الثالث

لدى الفرع الرئيسي / الفرع الثاني / الفرع الثالث

لدى الفرع الرئيسي / الفرع الثاني / الفرع الثالث

لدى الفرع الرئيسي / الفرع الثاني / الفرع الثالث

شركة جميل وجمال الجبالي

بيع جميع أنواع قطع السيارات بأنواعها

ELSTOCK
From starters to finish...

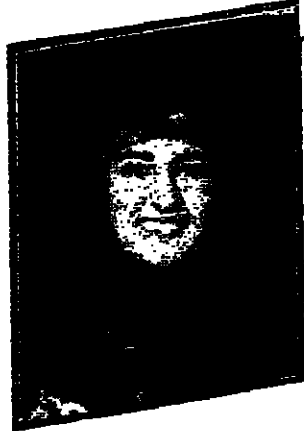
جميل وجمال الجبالي

NIPPARTS

اسم يتحدد وثيقة تتحدد

عمان - شارع مادبا مقابل البنك البريطاني
تلفون: ٧٧٨٢٦٤ / ٧٥٤٤٤٢
٧٥٤٤٤١ / ٧٧٨٥٦٦ / ٧٧٨٧٣٦
فاكس: ٧٧٨١٥٠

الشاعرة نادية العموش



كانت أمينة قلبها في يوم
الكرامة وكانت أميرة جلاله
وفي لحظة فقد شمرت ثيابي بدت
لنظري في طريق الانجاز
• نادية العموش لماذا لم تكتفي
الشعر واللغة القصيدة ؟
- كانت أولى قصائدي المعروفة
أمينة (في عيد ميلاده) وكانت
بلغ من العمر تقريبا ١٤ أو ١٥
سنة
• وما هي أولى نكري
لتصديده لك ؟
- كانت محارباتي في البداية كلها
باللغة القصيدة ولكني وعندما اردت
ان اكتب شيء خاص ببلدك حاولت
كثيرا ان اكتب باللغة القصصية
ولكني شعرت ان الاقرب للهم من
ان تثير هذه النظرة للمرأة .

لن تقرأ نادية العموش ؟
- فانا احب ان اقرأ لكل الشعراء
بمن ينظر عن جسيده او لسوره
اقل ما قرأه لحاول ان استفيد منه

رجينا في منزل نادية العموش
تحدثت معها بعدما يقارب الأربع
ساعات من نسيج أولي قصائدنا
شعرية .

تحدثت عن البدايات والتمهيدات
المصوبات التي ولجتها في
بداياتها فكانت -

برغم في مملكة الإبداع

كنت في البداية أكتب قصائد
ولدي أو لحيدي ولغزائي وكنت
أحاول أن أكتبها عندما يطلب مني
ان اكتب شعر لأول مرة واجهت
بمعضلة على ان تكون شاعرة
ولكن ولصديقه قصيدة واحدة
ووقوف كلمة فرد الاسرة ممي
الاشارة الى قصتي طمنا بان خطأ
يما اقوم به كان لها فضل الاكبر
في شعري .

• نادية العموش عرفني القارئ
نفسه لك ؟

• نادية فلاح العموش لمر ١٨ سنة
البيت الثانية لعمارة ونوري
رنة الحق في إحدى الجامعات
الاردنية وانا كثر لغوي .

• لماذا اخترت الحق بالذات .

• لم تفرغي للشعر مثلا ؟
• بداية الشعر هوية وطنية لي ولا
سوي لهذا لفرغ لسا بالأسبعية
الحق في كلمة حق اسمي فيها
هذا ولجب الانسان ذلك لاخترت
الحق .

• اول من قرأ لك قصائدك
شجعك ؟

• الحقيقة ان هناك كثير من
شعراء من شعبي ولكني لآخذ
اول من شجعتي هو الشاعر حكيم
الزيد .

تحليل شخصيتك ..؟

الى السيد / م . ي من مواليد ١٩٥١/٢/٦
اتق ولدي وعظيم مع زوجة ولطف مع اولاده ورابع مع اصقاده
يدد للمساعدة في انجاز الانشطة به وانيه رغبة حبيبة
في الانتماء عن المنافسة العنيفة . وهو يثق بالتفكير والتأمل ويحب
التزهد الطويلة والمناسبات الاجتماعية العامة . يشار كثيرا اذا
ضيق له حد من حدس وحار اذا زرع ، يملك قوة فضاء وتقدر على
الفر ، مخلص جدا لا يتردد كثيرا يميل الجميع بنجذب اليه . حديد
العلم له حد في البيع والشراء يلتزم لم يعرض له عليه بمرات او
بقله او خيبة ، قبل الحظ من لحوته وربما فارقهم الى بلد اخر
محبوبه عند انه اثر من يبه ، كثير السفر . مقبول الصورة حينما
توجه يبال مرتبه عليه يكون عويلا في طلب حواجه منصورا اذا
خاصه لحد يخاله عليه من رجل لمر لكون بوجهه وتر وجهه

ط . ص . ج . ١٩٤٩/١١/٢٠
فان نظري جدير بالثقة ، مثقبات باره ، من لصب لثاقه
بكتير عداقه لحياته ، يكم ما يشرب به ، مستمتع طويل
الليل ، عاطفي ، وليس مافرا في فهم الحب ، قوي الازفة يحمل
الضغوط ، رب عائلة ممتاز حسن ويحب عن الاستقرار ، شعاع
يحدثي للفتل والمرض والفكر رجل السعة وقت الحروب ، تضيقه
وعلاؤه دون حدود ، يكره المسارة والمساحة ، مطبور على حدة
الذكاء والانفعال والازفة مثل القديسين في تضيقهم وعظمتهم مقليل
ذلك قد تطرق عسيرة تخطه يحول النساء الى لضعفها وذا
لم يستطع الانتماء شعر بمرارة شديدة ، وينجذب نحو الفن والفكر والبراه
والمتغيرات بسبب طبيعة التحدي فيه . يحب الفرب واللعب والتمسك
كثير الاعاءه بنحو دائما من الذي تكون معيشته متوسطة كلما كبر
اول اولاده قتي ويكثرون بالزواج ، يكون كثير الانسلاخ مع المشقة
معزوا عند الاكابر والحكام ورؤب الاكابر ، ربما لقل مربية من جهة
رجل جليل القدر يكون ثابت الامل ويقل ما يؤمله .

الى السيدة / ح . ج من مواليد ١٩٧٩/٦/٥
لها فاقة ولا تعرف مدى جانيها الا بعد تكليل خصائصها وطباعها
تواجه التحدي فوقها مرفف ، فصيحة اللسان لها حد في البيع
والشراء طويلة القامة عذبة تعب المالح والبارد تتركز
برجل جليل القدر تلال عزها وجاهها وتلال زيارة بيت الله الحرام كثيرة
الاعاءه قليلة البهت مع من تصنع اليه ، تسافر سارا بعيدا وترى
خيرا كلما كبر سنها زاد رزقها يخاف عليها من غرق البحر ومن
لخول المحلات المظلمة ، ثرة قليلة وثرة غنية ، اذا كفوا لحوتهما
تكون تكون بينها وبينهم لفة وذا كفوا لاث لا تلتق معهم ثرت ملكا
ومعه خصام تشكي بوجه فظهور وركب والفتن سبب الجود
بوقتها من الفركام من كان نجمة هولاء وناريا ولتحتز من كان
كان نجمة ثريا .

الى السيد محمد / أ . من مواليد ١٩٣٦/١١/٥
له رجل النبيلوسية واللياقة ، يعمل لستقله ومدعوية بطريقة
ساهرة وهو يملك حشورا جيدا بين الناس وهو عطش دائما
وصاحب خيال متجذ ، متحدي وسريع الانفعال فكر على مقاييس
الصعوبات ، عطشي متعلق بولاده ، ميل لشراء الممن ، معيشته
طيبة متوسطة لا يقل غنيا ولا فقيرا وكلما كبر سنه زاد رزقه وعلا
شقه ، ينام بسلام لم يود فيه غلب لحوته لثاق ولهم لحوته لا
يكون له حد من فورة في سفره ، القلب على فورة لفتور ولهم
قتي يزوج بالزواج كثير الانسلاخ مع المشقة ، كثير الاعاءه من
الاقارب ، كثر امراضه من البويضة والجودة لقيستل شرب
البومون بوقته من الفركام من كان نجمة هولاء وناريا ولتحتز من كان
كان نجمة ثريا .

الى السيدة - ر . ي
من مواليد ١٩٤٤-١٢-٣٠
مهما خلقت بدايتها لاد من وصولها للثقة في النهاية ، رتيقة
وصالية في نفس الوقت هذه الانسلة سيدة متجذ كاملة الاوصاف
وهي ذات جمال طبيعي ، تكثر جميع انواع الفول تحب الموسيقى
والاصول الخيرية : زوجة طيبة على الرغم من عداها . تترج من
بيت كبير لها عداوات بوجهها لحوته في طلب حواجه تكون قليلة
المال في سفرها كثيرة المال في كبرها تتلقه على ما لا يحددها
الاصول على لحوته الاثك ولا تلتق معهم وكما بعدت عنهم خيرا
لها وتلال لحوته وترى لحوته كثيرة وتنتس لفرهم ، تصحب الاكابر
واريب المناسبات مقبولة لطلعة حيا توجهت لحوته من النساء
يلطون لها المكاييد ويناسب ما الفركام من كان نجمة ثريا ومفيا
ولا يناسبها من كان نجمة هولاء .

الى السيدة / هـ . ز ج من مواليد ١٩٨٠/٤/١٥
مخلوقة فطنة النعمية كثر من كونها جميلة وقدرتها على التلهم
السريع مذهلة . تجرد من الحياة طو لصفق وهي متقلبة لطيف
والمزاج . لها مقصرة وديقة في علها وبطرحه في جنب الناس
فيها . كرها غضب . ولا تب ان تحصل المسؤوليات بلغة للقيم
والنفس محنة متقلبة مقلعة لها شمة بوجهها تهم بما لا تلتله
ترزق ما لا كثيرا وتلتله على ما لا يحددها تتركز بفكر الناس وتلال
الحج الاكابر على لحوته الاثك ولا تلتق معهم وكما بعدت عنهم خيرا
كان كبرا لها وان كان يبهيم زحل لا يكون لها لحوته لدا تسافر
كثيرا وتلال خيرا في السفر كلما نوت على شيء لا ترجع عنه
بوقتها من الفركام من كان نجمة هولاء وناريا ولتحتز من كان
تجسه ماليا فلة تير اعداها .

لمحة عن الأبرار الصينية

اعداد: بشرى العزاوي
لتجيب الصيني في ثغري قيم بطل لطباع قشرية ويستعمل
الحسن في كلفه المستقل وقد استخدم هذا الفن في الشرق منذ
قرون بعيدة وبالرغم من اختلاف التجويم الصيني عن التجويم الغربي
الا انه مثل كل انواع التجويم يشهد على تاريخ الدولة الخاص
بالشعوب المطلوب ويحده له سلفا سلسلة من المزايا والقدرات
الثابتة ويتخذها اساسا لاستقرار ما يمكن ان تكون عليه طبيعة هذا
التجويم الكامن فيه . ويخاطب لما يجري في الغرب فان التجويم
الصيني لا يخلو بين الاخير تأثير الافلاك والتجويد على الشخصية
الاشيائية لانه يستند لتقدي ويظهر الحيوان الذي يرمز الى البرج
هو مقناح الشخصية والانسان بصورة عامة لا يستطيع ان يطير
التمسك باي في مستقبلي بدون معرفة ذات بصيرة وثقة تفيد على
خير اخر ممكن من مسورة حيلته عليه ان تعرف نفسه جيدا كما
يعتمد على سنة الولادة وآيس على الشهر كما يميل للتجويم الغربي .
١٩٨٨-١٩٧٦-١٩٦٤-١٩٥٠-١٩٣٨-١٩٢٦-١٩١٤-١٩٠٢-١٩٨٦

برج التنس : من مواليد برج التنس شديدة الجاذبية ولا تبالي
بالامور المادية ولا تملك في التملك ولكنها تتمتع باستقلالية جسيمة
متميزة للتمسك كسا ان زوجها لها هناك بحد عن المفكرة
والخفاطة بالاضافة الى موهبتها الفطرية في لضعاف الاخيرين تتكلم
ما جودا كبرا لحوته لهما والتمكن من سبر اغوار شخصيتها .
لها كلف من فكرة ان تكون تامة لحد كلفا من كان يستشاه لحوته
لنرة مخلص عدا ولكنها لا تثبت في عاقبتها لضعاف طويلا
وهي تقوم باضطلاع بسرعة الفرب وتكث على افراح الحياة بطنين
الاشيائية التي تلال فيها الحواجز التي تعرض طريقها وتكرس لكثير
وقتها للفرح وتقوم بنشاطات قيمة وهي لا تملك في الشفاعة
والتمسك الاجتماعي .

لنسر صافق في عائلته وشعوره ولقلا لانه يفرح لحرارة على
الاخيرين من لصب مقارعة جانيته ويستألفه الرجل الاول في
الهمام لا يله لضعاف بملك قوة باقية لا تقاوم ترغبه على القيام
باصال لضعاف بملك قوة باقية لا تقاوم ترغبه على القيام
بصرف قيف يستقل مواهبه واصبح مشهورا .
الرجل قمر بكت همومه بضمي بالكثر من اجل سلامة الاخيرين
له يود مشطلا لحوته ، ولديه قدرة فطنة على طمحين والمزاج حتى
لا تله لضعاف لحوته لحوته متفجع جدا بقله على الاخيرين قمر
لا يحب التلهيدات والمضمت عدا ولما يميل الى القوم في لب
للموضوع يبتشرة ولقمر بحد المرأة التي تظهر مشطها ولكنه لا
يتمثل ذات المزاج والضعف ليه بحد ان يكون مظهر حبيته
الفارجي راقيا حونا وان تكون لضعاف صلبة كالصخر .

اسرائيل ترفض لفلسطينيين

وفي استعراض لمبدأ "حق العودة" من خلال قرارات الأمم المتحدة ، يقول الباحث انه منذ عام ١٩٤٥ ومذ بدء الأمم المتحدة لاعمالها أبدت المؤسسة الدولية اهتمامها بالقضية الفلسطينية من خلال السماح "جلسات استماع" للوكالة الفلسطينية من عام ١٩٤٧ واللجنة العربية العليا .
وقد لياحت للتحقيق للقرارات التي أصدرتها الأمم المتحدة أو منظماتها المتخصصة والتي تتعلق بالقضية الفلسطينية والوضع في الشرق الأوسط إلى خمس فئات ، وهي مواضيع أساسية ، مبدأ حق العودة ، الحق المثيروعة للفلسطينيين ، الانتكاسات

الجمعية العامة والثاني تم تنبيه بالإجماع من قبل الأعضاء في مجلس الأمن ، وقال انه على الرغم من هذا لم يتم تطبيق أي من هذه القرارات ، وهو ما يتعارض بشكل واضح مع كفاية تطبيق قرارات أخرى لمجلس الأمن ، مشيرا إلى قرار الانسحاب الفوري للقوات العراقية من الأراضي الكويتية الذي تم تنبيه بالإجماع في مجلس الأمن عام ١٩٩٠ .
وتستعرض الدراسة مبدأ "حق العودة" كما تم بحثه في المباحثات الرسمية الثنائية والمتعددة الأطراف ، حيث تشير مشكلة اللاجئين الرسمية الثنائية والمتعددة الأطراف ، التي يجب حلها والتي تتطلب حلا شاملا وعادلا فيما يتعلق بالمسألة الفلسطينية ، واستندت كل الاتفاقيات إلى قرار مجلس الأمن ٢٤٢ كإطار للعمل لسلام شامل وعادل .

وحسب الباحث فإن قرار ٢٤٢ الذي كان وراء مبدأ الأرض مقابل السلام ، يمكن أن يفسر بعدة طرق خصوصا فيما يتعلق بقضية اللاجئين والفلسطينيين ، والذي رأى فيه انه الأكثر وضوحا قياسا بقرارات مجلس الأمن أو الجمعية العامة التي تتعلق بهذا الموضوع مثل قرار ١٩٤٤ و٢٣٧ .
وأجل اتفاق إعلان المبادئ للحكم الذاتي بين منظمة التحرير وإسرائيل البحث في قضية اللاجئين الفلسطينيين إلى مقارنات المرحلة النهائية التي من المقرر أن تبدأ بعد عامين من تسلم السلطة الفلسطينية صلاحيتها في قطاع غزة في أيار (مايو) عام ١٩٩٤ ويتابع الدكتور قصيوي محلا في "المره لا يجد في هذه الاتفاقيات سوى جمل عامة مما يؤكد ان هناك حاجة لتأسيس أبعاد إجراءات ومسل من أجل حل وتفعيل القرارات الدولية فيما يتعلق باللاجئين .

تنبيه بالإجماع داخل مجلس الأمن عام ١٩٦٧ ، ويدعو القرار المذكور الحكومة الإسرائيلية "تسهيل عودة السكان الذين لخلوا المناطق منذ بدء العدوان" .
وأشار قصيوي في دراسته الأكاديمية إلى قرار ٢٤٢ الصادر عن مجلس الأمن بالإجماع ، والذي ينص على مبدأ حق العودة ، يؤكد القرار المذكور على رفض الاستيلاء غير الشرعي على الأراضي بواسطة الحرب والحاجة للسلم من أجل سلام عادل وشامل حتى تعيش كل دولة في المنطقة بأمن .
دعا إلى "تحقيق حل عادل فيما يتعلق بمشكلة اللاجئين" .
وقال الباحث أيضا انه مع إن هذا القرار كان وراء مبدأ الأرض مقابل السلام الذي ارتكزت عليه عملية السلام الجارية الآن في المنطقة وفق الدعوة التي انطلقت منها مؤتمر مدريد للسلام في عام ١٩٩١ ، فإن موقفه من حق عودة اللاجئين ليس واضحا مقارنة بقرار مجلس الأمن ٢٣٧ الذي تم تنبيه به ٥ أشهر من القرار الأول .

ينكر أن قرار ٢٤٢ تم ذكره في اتفاقيات السلام العربية الإسرائيلية ، وبشكل خاص في اتفاقية كامب ديفيد للسلام بين مصر وإسرائيل عام ١٩٧٩ ، واتفاق إعلان المبادئ الفلسطيني - الإسرائيلية عام ١٩٩٣ ، ومساعدة السلام بين الأردن وإسرائيل في العام التالي .
ويؤكد الباحث ان الأمم المتحدة وفرت الأطر القانونية لحل مشكلة اللاجئين والفلسطينيين ، ويرى أن قرار الجمعية العام رقم ١٩٤٩ هو الأساس في بحث مشكلة اللاجئين ، وقرار ٢٣٧ هو الأساس في حل مشكلة اللاجئين .
وركد قصيوي في القرار الأول تم تنبيه بأغلبية الأعضاء في

الإسرائيلية فيما يتعلق بالأسكان المتقدمة ومرتمعات الجولان والمستوطنات ، التعاون بين إسرائيل وحكومة التمييز العنصري السابقة في جنوب أفريقيا .
وأشار الباحث بشكل خاص إلى قرار الجمعية العامة رقم ٢٣٦٦ عام ١٩٧٤ ، والذي اعترف بقضايا خاصة تتعلق بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في الأراضي الفلسطينية ، وهي :
١- الحق في الحكم الذاتي .
٢- الحق في الاستقلال والسلطة .
٣- الحق في العودة لبلادهم .
٤- حق استرداد حقوقهم بكل الطرق .

كما ركزت الدراسة على قرارات الأمم المتحدة التي تتعلق بحق العودة منذ عام ١٩٤٨-١٩٩٥ ، ردت أن هناك قرارين هامين يمكن اعتبارهما مفتاح حل شامل وعادل لقضية اللاجئين والفلسطينيين .
القرار الأول ينهت الجمعية العامة عام ١٩٤٨ وهو قرار ١٩٤ وينص على انه "يجب السماح للاجئين الذين يرغبون بالعودة إلى بلادهم والمعيش بسلام مع جيرانهم بأسرع وقت ممكن للتنفيذ" ، كما يجب توضيح أولئك الذين اختاروا عدم العودة ، أو أولئك الذين تضرروا أو فقدوا أبلادهم .
وكانت ٣٥ دولة وافقت على هذا القرار بينها ٤ دول أعضاء دائمين في مجلس الأمن وهي الصين ، فرنسا ، بريطانيا والولايات المتحدة ، بينما صوتت ١٥ دولة ضد القرار بمن بينهم الدول العربية وروسيا ، وامتنعت ٨ دول عن التصويت .
أما القرار الثاني فهو القرار رقم ٢٣٧ ويتعلق باللاجئين من الضفة الغربية وقطاع غزة ومرتمعات الجولان السورية وقد تم

هكذا من لاصل

یسری فرید عودۃ عباسی

نحن الكرامة أفدح الائتمان
هبات يدفعه سحر الزمان

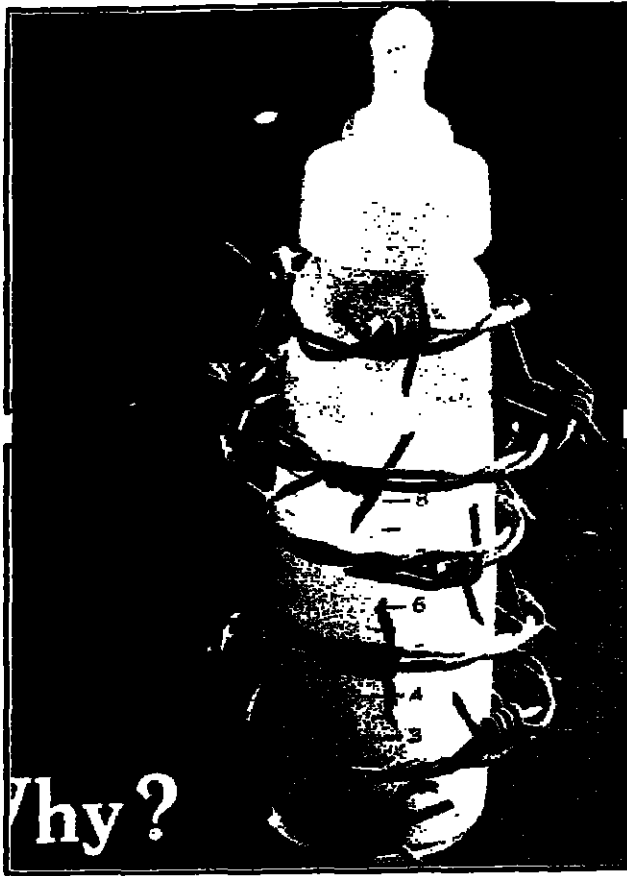
ابن ٢٤٢ الذي كان وراء مبدأ الأديان
يفسر بمدة طرق خصوصا فيما يتعلق
ن ، والذي رأى فيه أنه الأقل وضوحا
تتعلق بهذا

من أو الجمعية العامة التي تتعلق بهذا
١٩٦٧ -
دعى الحكم الذاتي بين منظمة التحرير
في اللاجئين الفلسطينيين إلى مفاوضات
المقب، أن تبدأ بعد عامين من تمام
(مايو) ١٩٦٧

اطفال العراق بين الحصار والموت

للشرب والمسيبة لأعراض تلوث المياه .. وكان لهذه النقطة أثرها القوي زيادة نسبة الأمراض والوفاء لدى الأطفال مثل الكوليرا والتيفوئيد !!
وواقع أن العراق يحتاج إلى إمدادات هائلة من المواد الصحية نتيجة نقص الأدوات الطبية والأدوية .. وبالرغم من أن الأمم المتحدة رفعت الحصار في مارس ١٩٩١ إلا أن الإمدادات كانت لبعض الأدوية المحدودة بالإضافة إلى كمية قليلة من المواد الغذائية !!

ويبين الكتاب أيضا المعجزات الخفية التي يشهدها الشعب العراقي والموتى بآثار الحصار .. وتري إلى متى سيقتل مصير هؤلاء الأطفال الأبرياء بيد من حذرهم الحصار الاقتصادي لضرب استيراد نتيجة العراق لأهداف سياسية تكميلية !!
من أهم ممارسات أشنع أنواع الوحشية على الإنسانية والإنسان !!



وقد تناول الكتاب شرحا موجزا مع الإحصائيات عن المأساة التي يعيشها الشعب العراقي والموتى بآثار الحصار .. ويذكر أن تعلم بأن حجم الخسائر المادية التي تكبدها العراق نتيجة لتدمير المركز الصحية قد وصلت إلى (٨١ ، ٩٢٠ ، ٠٠٠) أما خسائر الأدوية والأدوات الطبية وصلت إلى (٣٧٢ ، ١٦٦ ، ٤٠٠) !!

ويبين الكتاب أيضا المعجزات الخفية التي يشهدها الشعب العراقي والموتى بآثار الحصار .. وتري إلى متى سيقتل مصير هؤلاء الأطفال الأبرياء بيد من حذرهم الحصار الاقتصادي لضرب استيراد نتيجة العراق لأهداف سياسية تكميلية !!
من أهم ممارسات أشنع أنواع الوحشية على الإنسانية والإنسان !!

زيادة نسبة وجودها والمجزر في تلك الأوقات .. وذلك بعد الحصار والغاشم ونتيجة نقص الأدوية اللازمة والأدوات الطبية ونقص الغذاء .. ومن الآثار أيضا نتيجة الحصار على العراق والموتى بآثار الحصار .. وتري إلى متى سيقتل مصير هؤلاء الأطفال الأبرياء بيد من حذرهم الحصار الاقتصادي لضرب استيراد نتيجة العراق لأهداف سياسية تكميلية !!
من أهم ممارسات أشنع أنواع الوحشية على الإنسانية والإنسان !!

صدر عن وزارة الثقافة والأعلام ببغداد كتاب باسم (المدون الأمريكي والحصار الاقتصادي وأثره على لصحة العامة بالعراق) ..
وتركز بشدة الكتاب على أطفال العراق الأبرياء والذين يتعرضون للموت البشع تحت وطأة الجوع وقسوة المرض وقلة العلاج كتيبة للحصار الواقع على العراق منذ شهر أغسطس ١٩٩٠م .. ويعتبر هذا الحصار هو الأول من نوعه في عالم النسيان من حيث وحشيته وقساوته بحيث تم منع حتى المواد الغذائية والأدوية لهؤلاء الأطفال ..
وتوضح بشدة الكتاب بأنه كان الحصار آثار عديدة في مختلف أنحاء العراق وأولها سواء كان على المواد الغذائية بحيث نقص في الغذاء لدى العراق أدى إلى أن يتعرض ٣٤٠٠٠ طفل عراقي للتهديد بالموت نتيجة سوء التغذية وخصوصا نقص في حليب الأطفال ..
وأشار أيضا إلى أن هناك مليون طفل تحت سن الخامسة بين كل ٣٠٥ مليون يعانون من سوء التغذية الحادة علما بأن عدد سكان العراق يبلغ ١٨ مليون نسمة ١ ومن آثار سوء التغذية لدى الأمهات وولادة أطفال غير مكتملين جسديا أو تحت الوزن الطبيعي ويبلغ عددهم حوالي ٧٢ ألف طفل سنويا في حين كان قبل الحرب يصل العدد إلى ٣٦ ألف طفل فقط ..
ومن الآثار الأخرى على الصحة العامة للأطفال مثل انتشار الأمراض وزيادة نسبة الإصابة بأمراض معدية ونقص الأدوية وصفة الإكبات للصراع .. ومن خلال عدة دراسات أجريت في العراق وتضمنت خلالها زيارة لحوالي ١٥ مستشفى مختلفة في أنحاء العراق وذلك في منتصف شهر يونيو ١٩٩١م من خلال فريق طبي متكامل .. وجد أن هناك بعض الأمراض مثل التيفوئيد - Hepatitis - Gastroenteritis وغيرها من هذه الأمراض تعد في حالة المرحلة الوبائية المنتشرة .. وتوضح بشدة الخسائر الإنسانية مخفية عن ارتعاش نسبة الأمراض ومنها :
- ارتفاع نسبة التيفوئيد من ٨-١٠% إلى ١٠-٢٠%
- ارتفاع نسبة الموت من أمراض Diarrhoea إلى ٣٧%
- حالة بين كل ١٠٠٠ شخص - وجود أكثر من ١٧٠٠٠ حالة وفاة بسبب هذا المرض بعد الحرب وبعد الحصار بالتحديد في حين لدراسة الوفاة بتلك الأمراض قبل الحصار .. وكل هذه الأمراض إنما تؤكد انتشار هذه الأمراض الوبائية

الحسين يعيد الأمل



بقلم أمين حوا مده

لقد لاقت تصريحات الحسين صدا واسعا وقبولا شعبيا ورمسيا أعاد بريق الأمل إلى الشعوب العربية بأنه ما زال هناك أمل بالمواجهة والتحدى مع هذه العنصرية العنصرية على مقاساتها وأعراسنا ..
نعم الحسين أعاد الأمل إلى نفوس المخلصين من أبناء امتنا عندما كلفا بصريح العبارة أن التت ياهو يدفع المنطقة إلى علم ١٩٩٠ عندما كان يظهر على شاشة التلفاز وهو يرتدي كاماة الغار ..
وكأنما يقول له تذكر أن من حوك أسود ترمجر لا تقبل بالمثلة وتذكر كيف أن شعبك كان يحمل حثابه هارباً من حيث أتى ..
إن الحسين بهذه التصريحات أعاد للمنطقة الحياة ، قال تعالى ولكم في الجهاد حياة يا أولي الألباب ..
إن الحسين أعاد بارقة الأمل التي فحقت من جراء الانكشاف خلف المسيرة السلمية والتي طبقت من طرف واحد ..
إن الحسين جسد وحدة الشعبين الأردني والفلسطيني بهذه التصريحات ..
إن الحسين لم يكن له أطماع شخصية إنما هي القضية الكبرى قضية الأكرسي وقضية الشعب المعاصر ..
إن دعوة الحسين للشعب الفلسطيني بالانكشاف حول قواعده ما هي إلا نموذجاً من نماذج الإخلاص للقضية الفلسطينية ..
نعم كنا مع الحسين جنوداً للدفاع عن الأكرسي وعن جمرات المسلمين ..
إن الحسين يدرك معنى ما قال لأنه يعرف جنوده ويظم أنه قادر على ما قال بالسواعد القوية والقلوب المعففة بالإيمان وهو يردد مقولة خالد بن الوليد أرسنتم :-
" لقد جتكم برجال يحرسون على الموت كما تحرسون على الحياة " ..
إن الذي يملك مثل هؤلاء الرجال لا يضام ولا ينصر حليفه بل الله ..
سر يا حسين على بركة الله فانت الأقرى بشعبك وجيشك وعطيتك والله ما نأول لك كما قال بني إسرائيل لأموسى ذهب أنت وريك فأتانا يا هنا فأتنا .. وإنا نقول لك ذهب قتال وأما جند معك ومقاتلون ..

لا للحشود على العراق

لا إلى الامتلاك في طغيانها ..
فراق العرب أسس في يمان شهد القاصي له والمعتدي بالمراس الصلب من بدء الزمان كان كالطود ويقيم مقلداً ..
كان في الماضي عصياً لا يدان حطم الفزعو على أبوابه لم يكن مستلباً قسري أي أن وعلى اعتاقه قد سجلت صفحات الخلد والنصر المبين لا ينال البقي منه جانيها لا وإن يستشعروا روح الامنان انه شعب تائق بالوطن ..
يصرع الطفيل ان أن الأوان سوف لا يقل يوماً نجمه فهو صلب في اجتياز الامتحان يا عراق العرب مهما أوتوا ..
فك نارا أنت نور وجنان مارد أصبحت في أعرافهم قل لهم هذي صفاتي من زمان كمن لهم رصد منع طاقز لحرق الجرح بهم دون استكبان يا بنسي الامسر فلا تتحسروا تتركوا الامناع في هذا المكان ما لكم ارب هندا فسي شرقا ليس للتركيب لا - والامام ..
اسألوا التاريخ فليذككم بالعضى مذ كنت يوماً وكسبان كنتم قطاع طسرق حينها فأنتكم بنور وامسان وينبائها حضرات غدت شاهد العدل لنا عبر الزمان ارجعوا من حيث جتكم قد كفى كبرياء اجوف من حيث كسبان

"الشاعر خضر محجز"

- شاعر من قطاع غزة / مخيم جباليا .
- مواليد ١٩٥٢ .
- تلمحت موهبته الشعرية من خلال المعاناة داخل سجون الاحتلال .
- اعتقل عدة مرات في مدد تتراوح ما بين (٤-٥) سنوات .
- صدر عقد قرار ابعاد عام ١٩٩٢ ثم الغي للقرار وهو في السجن .
- بقي في المعتقل اندلوا حتى ابعد إلى مرج الزهور بلبنان .
- راسل من مرج الزهور الصحف السورية واللبنانية ولقب بشاعر الميادين .
- صدر ديوانه الأول عام ١٩٩٣ بعنوان (الانفجار)

الطفولة المستباحة



والشخصية ..
قبل أن يكون رجلاً ناضجاً كامل الرجولة والكرامة لم تفكر هذه الأم بالملقة التي نمت وتسلت في لسانها بقلمة اللحم التي كبرت بدخلها لم تفكر بذلك القبح الذي كان يري في عروقها لم تفكر أن طفلها يخبرها دفماً رمز الفداء والحنان ، لأن له كان من الاجر بها أن يتقيه في علمه قبحي النظيف لا أن تفرجه وتقف به في قلب الشارع ..
الطفل كائزرة .. كاليسمين يفرح صرلاً وجماً لمن لا يوش طفولة متكاملة جميلة يبقى طول حياته لسان غير متكامل لديه نقص ممين قد تدها طفولته ..
حلفة هذا الطفل قد تكون بسيطة لما نراه فهناك الأطفال الذين يعملون في كل مكان فمن إحدى معالم عمان هذه الأيام مشاهدة الأطفال العاملين سواء في المحلات أو في الساحة البهيمية حيث يقومون بحمل عرب البوبا حيث يرتدون المارة بهيف محاولة مسح أعينهم وفي بعض الأحيان تنشب بينهم المشاكل والمشادات الكلامية فيما لو طار زبون من واحد في آخر ..
لا فري المسؤولية مسؤولية من أو من هو المسؤول الأول لكن كل ما يمكن للقل أن يدركه تماماً أن هناك قوتين وليس وان هناك منظمات لحماية الطفولة تتصاحا دائما الحديث والتقرير عن الطفولة ومحاميتها فليد دور هؤلاء الذين دور الدولة في هذا وراء أي ستر يخفيه المسؤول .. فترا الله في ابتكارات رجال المستقبل .. فتقوا الله من من هم لامل وأصدق على وجه الأرض ..

الطفولة .. قتال هل حقاً نحن نفي ماذا تعني كلمة طفولة أو ماذا تحمل في طياتها هل تدرك شفاية هذه الكلمة وروعها ..
لنصلن واهي لتعامل معها رمز البراءة .. رمز الصدق والمحبية نحن لا نفكره لا تدرك ماهية الحقيقة في زماننا المتخلف هذا كل ما نيه هو أن يكون لدينا أطفال قتل لا غير .. المهم أيضاً أن يكون عديم كبر لا يهم كيف نبي تربيتهم مراتهم أو حتى طريقة تعامل معهم .. المهم أن يكون لدى الشخص لطفال ..
في ليماناً هذه بدأت نرى ما تفسر له الإبدان من منظر ومباشرة تسيء لكل معنى من معاني الإنسانية مشاهد تجمنا ندره أن لا مستقل لنا لأن لا رجال تلمون لا وجود لأهات وأعات وبالتالي لا وجود لأسرة متكاملة فمن دور في حلة مفرغة فاني مجتمع هذا الذي يمكن بناءه دون أسرة مترابطة متكاملة دون انسان يعيش بشكل طبيعي بطولية طبيعية لما نراه هذه الأيام يضع بين يدينا حقائق مثيرة وخطيرة يجب علينا التصدي لها ومعالجتها ..
ففي مسيحة لحد أيام المسلة سمعت قرا متراسل على باب البيت مما جعلني اسرع لأفتح الباب وفكر من الطارق عليه وما كنت أفتح الباب حتى لاجاني مشاهد مقلقة .. تجاوز المسألة من صره يد يده إلى وهو جاز بين القوف والحياء طلب مني بضعة قروش لقضاء حاجة له وكان يتكلم وهو متردد وخائف ولا يجيد الدور الذي رسمه له أله أو رسم له ..
وما أن نظرت في لقل متعللاً حتى صغتي ربيته لهذا الوضع القليل ، فمن علمه فعل هذا من علمه لقل وسحق قساوته وألميته الطفولية البرينة ليكون بلا شعور وبلا مبانيه ويكون مسروق الوجود

التمارين الرياضية المنزلية وأهميتها



- ٤- الجلوس على المقاعد سواء بالسيارة المكتب أو المدرسة بحيث يكون الظهر مستقيماً وعدم انحناءه للأمام أو لليمين أو اليسار لأن ذلك تأثير على العمود الفقري لاحقاً .
- ٥- عدم محاولة حمل الأشياء الثقيلة أو محاولة إزاحتها من مكانها لأن في ذلك تأثير على العمود الفقري أولاً وعلى باقي الجسم ثانياً .
- ٦- الجلوس بعد تناول الطعام وخاصة إذا كانت الوجبة دسمة لكي نمطي مجال للمعدة للقيام بعملية الهضم لأنها تحتاج لأكبر كمية من الدم لذلك ، الذي يذهب منه جزء كبير عند الحركة .
- ٧- شرب الماء المتوسط درجة الحرارة بشكل كافي وخاصة في فصل الصيف ، ومحاولة عدم تناول المشروبات الغازية بحد منه .
- ٨- شرب القليل من الماء قبل تناول وجبة الطعام لتهيئة الأجهزة للدخول كالمعدة لاستقبال الطعام فيما بعد .
- ٩- النوم لفترة كافية ومتوسطة لإعطاء أجهزة الجسم الراحة الكافية للقيام بالأعمال اللحقة ومحاولة عدم التأخر في السهر لأن الجسم بعد ذلك لا يستعيد من النوم بالشكل الصحيح .
- ١٠- عدم القيام بحركات أو شبه تمرينات والتي تكون خاطئة عادة لأن في ذلك ضرر أكثر من الفائدة ، والاستماتة بأصحاب الاختصاص .

، وبداية باستعداد بدني ونفسي وعقلي الفضا ، وساعد مثل هذه التمارين مع مرور الوقت وزيادة فترة التمرين على شد عضلات الجسم وضمان عدم ترهلها ، والمحافظة على بقاء الجسم في الوضع الطبيعي المشدود وخاصة في مناطق البطن التي يعاني الكثير منها عضلات الصدر ، الفخذين والجذع ..
وبهذه التوعية البسيطة من التمارين يستطيع الفرد المحافظة على رشاقته دون تعب أو تكلفة مادية تذكر ، وبدون استخدام أدوات أو كلبسة خاصة لذلك ..
وسوف يتبع في الأعداد القادمة بعض أنواع هذه التمارين وكيفية أدائها للحصول على أفضل النتائج المرجوة ..

نصائح رياضية



- ١- أبدأ يومك بكبس الحبيب دماغاً وإذا كنت من الذين لا يتناولون طعام الإفطار صباحاً فكيفي ملعة من السسل مذاقة مع الحبيب ، وإن لم يوجد أي حليب أو عمل فبعض حببات تمر تضمن تلك طاقة مختزنة يمكنك من أن العمل بشكل الفضل ..
- ٢- القيام بالتمارين اليومية الخفيفة صباحاً لما لها من فائدة على كافة أجهزة الجسم ..
- ٣- حاول القيام صباحاً بالمشي قدر الامكان في البداية وبعدما تبدأ بالركض إن استطعت ..

10/10/10



*مدير أعمال أحد الفنانين عمله الوحيد هو أن يقول للناس على الهاتف بأن الفنان نام حتى لا يتمكن المعجبين والناس من الاتصال به وحتى يكون هو الوحيد العارف بكل الأمور والفنان آخر من يعرف ماذا يدور حوله.....

سميت مصر "مصر الجديدة" في أيام محمد علي باشا، من بعد أن كان
التي تزدت إقامات الحديد في تلك أمة باسم التقدم والمضارة
باسم التطور الاقتصادي والصناعي والتجاري، فهل يجب أن
نأكل بعضنا بعضاً حتى نكون عصريين كلاً... يعيش عصر
للتخلف وفقاً لأول المتخلفين.

نقرأ من حين آخر إعلان
خرجت لم تعد فتشاكل بيتنا
وئين أنفسنا ما إليني دفع
هؤلاء الفتيات إلى الإدمان على
عمل كذا ؟

هل هو نتيجة لطعام
تقريبه متركة أم أنها
محاولة للهرب من الدكتاتورية
وتسلط الأهل الذين يسمون
الفتاة في عزلة اجتماعية تامة
، فلا مدرسة ولا أصدقاء ولا
حتى مشاركة في أي نشاط
اجتماعي ، فتصبح الحياة للفتاة
في غاية التقييد ولا تجد
مخرجاً لها من كل هذا سوى
أن تهرب ، بحثاً أن تجد
الحنان والعطف والرعاية من
أفراد أسرتها .

ومع العلم أن الإسلام جاء
محرراً لها من عبودية التخلف
والجهل، فمنحها المكالمة التي
تستحق ويرغم تطور الحياة
التي أصبحت للمرأة فيه
تشارك الرجل فيكل المنصب
هذا إذا لم تتقوى عليه ، فليتنا
أصبحنا نقرأ وأصبحنا نكتب
يومياً عن خروج فتيات من
مواقع العمل وعدم عودتهن
مفرح الحفيد متهن في بئر
الذل والهوان والتشرد فهل
نحن عملاً في تطور أم في
عودة سريضة إلى الجهل
والتخلف من جديد .

ذات العين الخضراء
عمان

الأهلب .. في القلب ينفي
يزرع فرحا أملا يحيى النض
في القلب ينقش صورته طوال
الوقت ..
الى صاحب عيون سحرية
تمارس كل طوق الحب ترقص
وتنقي .. خشمك .. وتبسم ..
وتصرخ بكل لغات الدنيا تتحدث
الى انسان ما لي هذا
اللون ..
لكم وجه يجذب كل الناس ..
أخبئه من نظراتهم يتألمى
أقربيه .. يملكني بسرح ..
يطرق قلوبى .. يفتك نفاث سحرية
.. يقاوم يطرد الرقص عليه ..
.. يحتار به كل المرافات .. يولفن
جنتي " ليس ابن دنيا نعمتي
تسيل حزينه منكسرة .. تأخذني

الجنة نوح حكايها المثرية
تضع سر نوعي .. اعلم أن
الجنة مرآة سحرية تحصل
صورة لحب نوعي وهشمة
لأنها تحمل صورة لجمال ما
الكون والجنة أيضا تحقق في
الصورة .. كجهد الذكرة ..
تتمصر تنجلي عن ذاك المائل
في الصورة ..
تخبرني عن فراع المسكية حين
أجبت كما عرفت حببها حين
الغاض محال .. أدهاها رحيقا
سحريا تغطر ليل الزهر غيرها
في احاسن .. لتسبحوا أرق
ولحلى من أسما الآف افرقت

تخبرني الجنة عن نسة حب
أسطورية فيها البطل تحدى ألف
رصاصة .. ثم غنى ..
..

في لحظة ثبت له الجنة
بيضاء .. يخلق وتخلق أيضا
فرحا منه .. يزرعها قمرًا منه
الجنة تغار .. ويمضي ...
يتنو أسطورة تكبر ..
أصامل .. هل تشبه فرحا قمرًا
ومحالا
ذلك المائل في الصورة ..
تسخر من مجهي الجنة وتقول
طليما الفتور جبينها .. يعث
نوما عن أثر لهما .. يسأل
لأحد من حبب محال هذا يا ولدي
أبعد من كل نجوم الدنيا ..
مكتوب ان لا تلقاه ..
مجهول كتب يقول " ان لقنوة
في كل وجوه الخلق تطالعها
لولا عيناها .. بوجودك يا أم
كزنت "

أصم ويسير بضمه .. إصر
أباه في خلوته .. يأثم
حييتي البرينة .. وتغفو
الجنة ..
أخرج بخصي متأللة .. أجز
خاي نوح الليل الحزين
تسو على عيني النعمة
تتجر ..
نداء ما يحاصرني .. تتألق
نظرتي وجهها
كوجه من أحب .. قمرًا منه
الجنة تغار .. تنعيم من
عيني أشعة نورية يبارك حي
.. تصنع لي إكليل فرح ..
تجليني التمسك .. نوعي
العالية سحرية .. أغنو لجمال
الاف المرف .
أبك يا مجهول تنادي وبارك ..
كل صباح تغفي لبثت عنها ..
أفك بذاك .. ألك ..

سيليقي زمان ... يرتفع فيه ثمن كل شيء الا ثمن
الانسان ويضيع به الصدق .. لتصبح كلمة انسان جوفاء
مجردة من كل معانيها الا المعنى الشكلي .
وستسرق الارض من تحت ارجل اصحاب المنجل
والمرحلت .. وستموت البطالة في كل مكان ويكثر
استغلال الانسان لأخيه الانسان .
ولن يضيء القمر كل ليل .. ولن ينتظر العاشق
محبوبته تحت شرفة الدار ...
وستنتظر المحبوبة طويلا الا ان تضع منها لجملا
السنوات ...
سيصبح احتلال بالكون .. وتضطرب حركة الكواكب
والاجرام ...
ويضيئ الزمان والمكان
ويهلك خير الحروب من كل مكان .. حرب أهلية ..
وحرب باردة .. وحرب ذهب ضحيتها الاطفال ارضاء
لنزوات محبي الدمار ...
كل أوليل ... كل الوليل يا قتالي لامة .. يكت ماضيها
وضاقت بحاضرها .. فلأضاعت مستقبلها .. لتزورها
الآلام .

هند القلاوى

جسد يدر الملايين ويشترى المدن



للذين يدعون أن سحر المرأة وأوتها يبدان البعد العكسي بعد الثلاثين جناه التكنيب الساطع من كيم باسجنر فهذه النجمة الأميركية الشقراء جدا لتتطرق ما بعد الثلاثين لتتزوج كالجمل نساه السينما الأميركية وأكثرهن إثارة وإغراء وعروضا مغرية . قبلها عاشت كيم في الخفاء ومرة فوتتها وكفاتها غير مرتبة رغم تعدد أفلامها . منذ " الرجل الذي أحب للنساء " وتمتعة أسابيع ونصف " بدأ نجم كيم يصعد وسحرها التلويح يندفع قلوب الملايين ويرفعها إلى قمة الشهرة والمجد و .. الثورة . قبلية الإثارة الأميركية حصلت لقيما جديدا بفضل ملايينها وإذا كان مارلون براندو حق بقرينه حلم شراء جزيرة لإشهر عليها وغيره من الزمناء والمزيميلات اشتبهوا بالاستثمار كشفت كيم عن ثروتها الأخرى مؤخرًا عندما اشترت مدينة بكاملها بسكنائها ومنزلها ومنازلها وثوراتها الطبيعية مقابل عشرين مليون دولار فقط .

مدينة كيم التي مساحتها ٧٧٠ هكتار أسماها براسلون وتقع في ولاية جورجيا وتقول كيم أن صفتها الأخيرة هي قبل كل شيء عاطفية لأنها ولدت قبل ٣٦ عاما على بعد كيلومترات منها . لكن هذه المدينة شبه المهجورة حاليا بسبب توقف

الهجوم على مناجم الذهب ستعود إلى حياتها مع كيم ، فهي تريد أن تجعلها من مناجم هوليوود وتسمى لأن تبنى فيها استوديوهات للسينما بالتعاون مع المنتج

ضحية

عمار الجديدي

الضحية



لحظات صمت كثيفة خيمت على الوجوه ، تحت عن شيء اسمه الضحكة ، لكنها لم تجد غير ضاحكت ذرعا بمحاولات البحث القاتلة فحاولت الهروب ، لكن الضحكة كان أقوى .. غيمة أو غيمتان تتساقبان في الأفق ، وبين الفينة والأخرى يتسلط مطر خفيف فقير حبيبات المطر زوينة خفيفة من الغبار المهبلي ، وعندما يجلس المطر .. يتنبه الصمت ويلف مدارات الوجوه ..

ومن بعيد لمح واحدة من تلك السيارات القارعة ظنهم المسافات بسعة جوية ، وسمرت رعدة ذهول طوفانية في بنية عندما شترت إلى عيني صورة تلك السيارة وهي تسحق بجملتها

من قبضة الموت) . أنسل من بين الجموع متقما نحو الجثة ودلالات الصبوع مرشمة على حذاء جتا فوق رأس الرجل ومعد رأسه بينه البضة الصغيرة ونضا عنه الغبار وراح يتطلع إلى الوشم المرسوم على ساعد يد الرجل حتى في اللوح الذي هو عبارة عن جمجمة وإلى جانبها رفيف خيز . كغير وجهه وشعر بالغيثان فجنمت الحيرة والرهبة عليه كأنه أحمال يذره بتقلها . مد يده ووضعها على صدره لرسمي فوق الجثة وأخذ يركي ويصيح بذعر وخوف .. تبسمي الناس فيما بينهم بأضطراب ودارت لحاسيت بها عليها طابع التناول بينما الصبي تنحب .. وحاول أحد البلهاء أن يضحك فالتفت إليه الجميع ولحقوه بنظرات غاضبة ، ولما أيقن أنه أمام التصرف ترك المكان .. قام المسعف وحمل الجثة بين يديه ووضعها في سيارة الصغيرة ووافلق ابتعد الناس وتفرقوا .. شيا الصغير على قدميه ومسداه دمعه بأحد أطراف قميصه نظر حوله وأطلق تهديده طويلة استنزف فيها كل مطبات الألم ثم أطلق تهديده أطول استدأر بعدها إلى الشارع وراح يفتقر ويلوح بقلعة القماش وكان شيئا لم يكن مستبدا من مخيلته أي رسم لدهم الترليجيا المرعبة .. توقفت السيارات عند الإشارة الضوئية فهب لمزاولة صليبه بعض الناس لا يتألمون عند الموت فهو يسألني الفرح كالمعاد تكافئت التيمات في الموت .. ويحرمني من اللهو والغناء . الاق تقهامل المطر الغزير وظل مسكين هذا الرجل لو أنه هرب لالتق بلف مدارات الذهول .





أنور محمد
العمر سنتين



ليوناردو يونس
العمر ٨ سنوات



مروا
العمر سنة



ليليان يونس
العمر ٩ سنوات



رونيلما ماهر
العمر ٨ شهور



زمن تروي في حكايات من وصل "برق جينه" إلى أعلى المسنويات الاجتماعية ! واليوم بلغ شارلي شابلين المنه وكذلك السينما ، لم تعد في عز الشباب فقد بدأت تحني كفيها تحت وطأة السنوات ، وفي حين

شابلن في تلك الإبتسامة المتضائلة التي علت وجهه بعد أن تجاوز الستين ... واليوم ، يأتي الاجتماع على عترة شارلي شابلن بذات عطف اصاح " النقاد " في الماضي على اعتباره " رخيصا " فما

كادت تتأثر منه قبل أن تفقد عاها . وعاش الطفل هاتما بين مغامرة وأخرى قارة يقيم في دار للأيتام وتارة أخرى يقطن في غرفة صغيرة وغالبا ما كان نزول للشارح .. تفتلتها لقاءات بفتاين باتسين وبمشربين يستطون الناس ، فيقوم الطفل شابلن بسفاته الشافي بتقليدهم خلف ظهرهم فيضحك المارة لقاء بعض الترام ومن للأرجح أن مزجا من هذه الشخصيات البائسة التي عرفها وعاشها شارلي شابلن كان وراء الشخصية البائسة التي خلقها في هوليوود . وفي العشرين من عصره ، بعد أن حط مركب شجن الموشي الرجال به في مرفأ نيويورك ، بدأ شارلي شابلن رحلته الشهيرة والثروة ، إذ لم تنضي ثلاث سنوات على وجوده في الولايات المتحدة حتى تحول شابلن إلى أحد أهم شخصيات هوليوود . فبعد اكتشافه على يد ماك سينيت أسباب النجاح الباهر بسرعة وأسس " شركة الفنانين المضحكين " مع ماري بيكنورد ودوغلاس فيربانكس والمخرج ويليام غريفيث ، ومنذ ذلك الحين لم يترقب عن انتاج الأفلام التي بذلت قصيرة وأخذت تطول .. ولكن مقابل هذا النجاح الباهر دفع ضريبة جراته وفكباره السياسية والاجتماعية ، وكذلك مغامرته

حياة شارلي شابلن تحاول وضع الأبرار لها وكتابات صحيفة وأبحاث وصيفة وأقل رصانة صنعت لكشف حقيقة الفنان وخاصة حقيقة الرجل الذي استوي خلف شخصية المهرج التي نغ عيرها . وقام بتعطيلها صدا فيما بعد ، ومن كل ما كتب حوله كان شارلي شابلن يرفضه تارة ثم يعود إلى مبركته تارة أخرى ، أو يمدل فيه .. قد كتب عدة سير حياة متناقضة ولكن تشارك جنينا في نزعة واحدة فكليا تحكي عن رجل يعيش في وحدة قاسية ويتأرجح بين رغبة في اكتساب محبة وأصايب الآخرين وبين رفضه الكشف عن خفايا شخصيته .

شارلي شابلن فيلم طويل لمائة عام من الحضور صناه للبيضاء وقبته المستبكرة وأسلوبه المجهي في المشي جعلت منه الشخصية الأكثر شعبية في تاريخ السينما ، ولا تزال بعد مرور مئة سنة هذا العام على ولادته ، فحياة شارلي شابلن رواية بارعة قدير معمم في سن المائنة ، وملياردير في الثلاثين ومعمود الجماهير في الخمسين من عصره لكن الغموض لا يزال يكتشف هذا الرجل الذي كان شارعاً ويكره الزورق ، ولما لشرة أولاد ، ولا يحصل الأطفال ، وزغنه وفاته سنة ١٩٧٧ لا يزال شابلن

هكذا من لامل

بقلم عيسى الخطيب

في نفعه الفضول
جدة سامي بالفرع
وكن امترك شين
مه : انا لا احب
وسلميني الفرع
ي زلله والغشاء
رجل لو انه حرب
نقله القمان وكان يذبح
مستعدا من مخبئه في
التراحيب الموعده
توقفت السيارات عن
الضيق فحب لمرابي
الاعمال تكتف بغير
الاف تقاطل المرابي
القلعة خلف منات في

لأعرف ما حدث الآن في المستشفى وجدت ابني في المستشفى يلتفت لنفسه الأخيرة .. حيث توفي قتيما بعد .. وهنا توقفت والدة الطفل فاجتهدت إلى والد الطالب سيف الذين أحبطوا بشكل أكبر عن الحادثة قال :-
الإمام في الصلاة سبب وفاة ولدي في يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/١/١ وبعد

بغداد - خاص ' الهدف '

بابل سيده مدن العالم منذ ان تيمر - نيوخه تعمس - عرش
سلكة بابل سنة (٦٥٥) ق.و اصبح لهذه المدينة شأن كبير
فاصبحت في عصره زاهي المدن واصبح عهدها زاهي
يعود في تاريخ العراق والعالم القديم
عد المورخون القديمة بابل من المدن التي لا تصادفها في
عظمتها وسبقها مدينة اخرى كما صارت عنوان حضارة
وازي الازدين وككل المدن العراقية القديمة والحديثة فلان
النهر يقسمها في نصفين فنهز الفرات يمر من وسطها
ويخترقها من الشمال الى الجنوب وتبلغ مساحتها ١٠ ملايين
٢٥ مستطيلة الشكل .

واشهر رموزها آمد بابل الحجرى والجنان المعققة التي

١- أراضي استثمارية من الدرجة الأولى يبدأ سعر اللونم من ٧٥ - ١٠٠ دينار
٢- أراضي سكنية في ليجل موانع أم الفينة
٣- أراضي زراعية في قصور بشير والعل سعر اللونم ١١٠ ذراعاً شاملة الرسوم
٤- أراضي في الدامح مقابل استراحة البلطجي تبعد ٣٥٠ متر عن الشارع و٢٠٠ متر عن الخدمات
جبل الحسين - عمارة سكنية - الدور الثاني
الجناح الغربي ت ٦٩٨٧٢٠
ليو عبد الله - ليو حسن

أول طلوع الخيام - مقابل سرفيس اللويذة

موسم الجمل

للصيانة المنزلية

- صيانة بويلرات التدفئة والتبريد والصحية
- صيانة المبردات الكهربائية والأجهزة المنزلية
- صيانة عامة (دهان ، طراشة ، تنظيف)
- للمنازل والشركات والمؤسسات

يدون مشقة أنا تعب اتصل بنا على هاتف

٦٤٧٥٨٢ - ٦٤٧٥٨٣

المعجون ابو سير

روحيات مطبخ لوبان
نواقد ديكورف

المصنع ٧٤٢٩١٧ من ب. ٥١.٤٨٦
تلف: ٠١-٤٣٨٤٠٠ شارع البردك - مبنى كلية طب عين شمس

فلنا لقاء



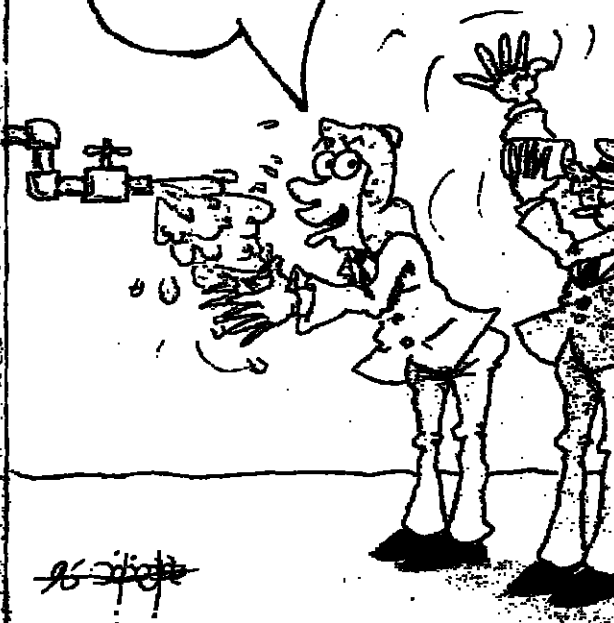
ضربة عسكرية أمريكية لأيران؟

كثرت زياراتي إلى حامية الرشيد.. بغداد وبغداد من وزارة الثقافة والإعلام العراقية.. لحضور مهرجان بائع البقالة للثمن.. ساحت القرصنة.. بالقرصنة عن طريق صديق لي.. بزيارة دبلوماسي في سفارة أجنبية.. وتدارك الضياء في منزله في ضاحية فلسطين.. العراقية جدا.. والتي تضم أغلبية السفارات الأجنبية والعربية.. وقفا وصولي في منزل الدبلوماسي الأجنبي.. فقلت مع د. وسائد في جلسة عراقية وتحتضن الحديث.. لقاء الجلسة القلبية.. وقفا الدبلوماسي.. وقال دبلوماسي.. بأن رفع الحظر الجزئي عن قنصلية قبل قضاء العراق.. سوف يرفع عن العراق.. وأن الأمريكيين لن يقوموا بصفاء العراق ثانية.. بعد تصفيع صواريخ كروز القنصلية على العراق.. والتي أطلقت "لشعة" مثل مدافع شهر رمضان والأجساد.. صوبت.. قنصلية الدبلوماسي الأجنبي.. فقلت تحدثت وقت وقفا من كلامه.. رغم الضغوط الأمريكية وطالوت فتبع.. وفشلت العسكرية التي تسببت كل يوم في أرض العراق.. وموكدا بأن هذه الضغوط مجرد عرض ضئيل.. لا ستؤثر في العراق وبسبب ثمن.. وبمحاولة من كينغتون للشرق في الاتفاقيات القائمة.. وهذا هو الخط الأمريكي في المنطقة.. محاولة لخلق قصص على العراق.. إنهم زعماء دول العراق.. بوجود الخط العراقي.. ولقد فشل على الآخر والقوي.. تتكسب.. والأرقام خيالية.. من وصول الطائرات والذخائر والوقود ونقل الجنود.. ويتم بعد ذلك سحب القوات.. يقول "العرب الأمريكيون" ويرسل الدبلوماسي حديثه.. موضوع العراق قنصلية القنصلية للأجانب.. في واشنطن قنصلية القنصلية.. والتي تفتقر الولايات المتحدة الأمريكية وقنصلية عليها.. كما حصل مع العراق.. هذا هو الدور الأمريكي.. والمنشغل الذي يده يد في الولايات المتحدة الأمريكية.. وكند الدبلوماسي الأجنبي.. بأن الأمم القائمة سوف تكشف ذلك..

ويكون إيران الضحية رقم (٢) ومن باق في الضحية رقم (٣) في لحد القلم.. تكشف قنصلية عن الضحية رقم (٣)...

نعم يا صديقي

دهاي حقوقنا في المياه.. جعلت



سفير دولة قطر يكرم الأسرة الإعلامية والصحفية الأردنية

صان - الهدف - تكريما للأسرة الإعلامية والصحفية الأردنية.. وفي هذا الحفل الكبير.. تجلى الكرم القلبي المعروف قطر لدى المملكة الأردنية الهاشمية الأستاذ ناصر بن عبد العزيز الناصر حفل استقبال في دار الصحافة في جيل شان.. حضرها عدد كبير من رجال الإعلام..

جمهورية المعارضة السودانية.. مدعوم بقوات أوتورية...

السودان - أصدرت القيادة العامة لقوات الشعب المسلحة بياناً أعلنت فيه حشد حزم هجوم للقوات المسلحة على الحدود الشرقية، وأكد البيان تمهيد هجوم للقوات المسلحة المدعوم بقوات الأوتورية وإيما يلي نص البيان: قال تعالى: "إن مستحقاً قد جاءكم الفتح وإن كنتم لن تعلمون". وتعدوا بعد ذلك وتحت حكم فتكم شينا وتكررت وإن قلبه مع المومنين "مدح لله العظيم". كانت قوات من لول المعارضة المدعومة بقوات أوتورية بقوة قدر بـ ١٠٠٠ مقاتل.. جاء ذلك لدى لقائه مع فريقين رفيعي المستوى بولندا لدى السودان المقيم بالقاهرة وقدم الأستاذ روريج السفير شرجا وإيما حول تطورات الأوضاع بالبلاد وجهود الحكومة لإحلال السلام، كما تطرق اللقاء إلى سبل دعم وتطوير التعاون الثنائي بين البلدين..

الفرقة الأوكرانية الفلوكلورية



فرقة فلوكلورية تأسست قبل خمس سنوات في أوكرانيا وتختص بالرقص الشعبي الأوكراني، الرقص في القرية

تعديل وزاري محدود في مصر

ستشهد الحكومة المصرية إجراء تعديل وزاري محدود في مصر سيكون أول تعديل في حكومة د. كمال الجنزوري - له ٩ أشهر - قطر رئيسا للحكومة والوزراء المرشحون لنقد وزاراتهم هم: د. أمال عثمان / التأمينات، فاروق سيف النصر / العدل، فاروق حسني / الثقافة، عاطف عيد / قطاع الأعمال العامة..



يخبّر: قفا شمس

- في اليابان.. والصين، احتفلوا بالقاء آخر إشارة ضوئية.. وعظما في الأردن احتفلوا باستمرار.. بزورع الاشارة الضوئية.. برأوا!...
- قال أحد المواطنين.. عندما شاهد احتفالا بالزواج في إحدى صالات الأفراح.. يا ويلى عليه الحرس اليوم.. عمل.. وغدا يصل..؟...
- المزارع في الأردن.. أصيب بصدمة زراعية في هذا الموسم.. لأن أسعار البصل والثوم رخيصة جدا.. وشوال البصل ٢٠ كيلو غرام - (دينار) يا بلتش!...
- قال طالب لصديقي.. يا ريتي كنت "بنت" وأما يا صديقي كل هذا.. قال حتى ما يخالفوني.. رجال.. السير!...
- دعوه إلى عشاق سباق الرالي.. الذي يجري يوميا بين الباصات العاملة على طريق الزرقاء - الجامعة الأردنية وبالعكس.. والفرجة مجانية.. والدعوة مفتوحة إلى عشاق سباق الرالي..؟...
- إحدى المدرسات في كليات الجامعات.. قالت: ياى مش رح تحضروا "الجريه والجميلة" اليوم.. لأن موعد المحاضرة العملية بنصف موعد الجريه والجميلة.. املا مسلمات..؟...
- منظر غير حضاري.. مشاهدة باعة السجائر المهربة والمكبة.. والمتسولين لدخل حرم الجامعة..؟...
- مسلسل "الجريه والجميلة" والنشيم والزويبة.. يطل الدراسة في الجامعات الأردنية.. لأن الأساتذة المدرسين في الجامعات.. حرصون جدا على مشاهدة هذه المسلسلات.. والضحية ابنائنا الطلبة.. وشركا للتلفزيون.. وشركا لكأساتذة المدرسين وسلاما على طليبتنا.. وزرارة المستقبل..؟...
- متصرفية الجامعة.. تقدم الخدمات المتواصلة للمواطنين.. وصل المشاكل التي تصل لهم بسرعة متناهية.. وبشكل حضاري يليق بارئ الحضارة وعلى رأس هذه المتصرفية.. متصرف الجامعة الذي يعمل بصمت.. ويتواضع، وتحتية لهذا الرجل..؟...
- مديرية منطقة الجبيلة.. التي تشرف على الجبيلة والجامعة الأردنية وضاحية الرشيد.. تقدم جميع الخدمات التي يحتاج إليها سكان هذه المنطقة من إجراءات المعاملات المتعلقة وبشكل سريع وباتسامة حلوة من جميع موظفي مديرية منطقة الجبيلة وتحتية إلى هؤلاء الجنود المجاهدين..؟...
- هل تعلم أن أسعار الستلايت بانخفاض مستمر وبالتنسيق المريح وبدون كيل ممكن والأنوات الصناعية غالية جدا والبيع قبل الزحف..؟...
- رب أسرة خلف القضبان في سجن الجبيلة والمشكلة أن رب الأسرة أشترى ستلايت وتلفزيون أكثر من ١١١ بوصة والريوت أكثر من ١١١ محطة ولو كل محطة بها عشر دقائق ضاح اليوم ونسي العمل وما مضى عليه أكثر من ١١ وإذا بالشبيكات ثمن الستلايت راجمة على أعقابها.. ومن ثم إلى الجبيلة..؟...
- الطلاق بالجملة والزواج بالقطار.. في المحكمة الشرعية الطلاق أكثر من الزواج..؟...
- ماأذن عقد قران قال للحمود مبروك قال المأذن لمتى الطلاق..؟...

برقيات أمنية قصيرة

المخابرات البحرينية تبحث

مصادر أمنية متقدمة في الخليج تفيد أن المخابرات البحرينية تبحث عن رجل ملتحى اسمه (ممثل المحرقي) حيث وزعت صوراً له على عاصرها في داخل مدن وقرى البحرين وخارجها وعلى أجهزة أمن الخليج، وتقول المصادر بأن (ممثل) هو الذي يرأس التنظيم المتطرف وهو شاذي خطط لكل حركات التجسس الخطيرة بنفسه، وهو كما تقول المصادر مرتبط بأجهزة مخابرات مجاورة، فهل تبحث البحرين في إلقاء المشعل؟

الاستخبارات السورية متيقظة

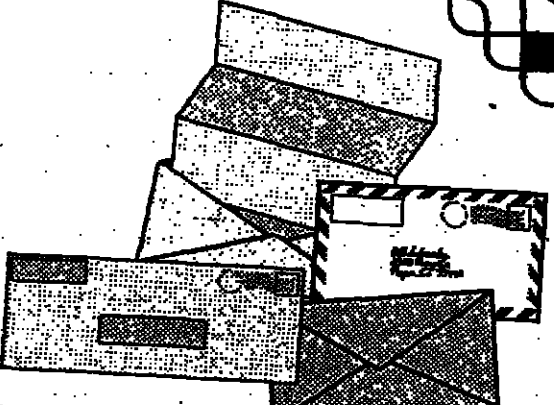
أوضح مصدر إسرائيلي مطلع أن سبب تحركات القوات السورية الأخيرة في لبنان هو فقط وتيرة الاستخبارات السورية العسكرية من تحركات إسرائيلية مشبهة بينها التقاطات سرية لثب سلكي ولأسلحة موجه من قيادات مركزية إلى قيادات فرعية. تخفي تجمع القوات بطريق سرية لا تثير الشبهة بهدف إكتمام البقاء العربي وقطع خط (مشرق بيروت) وفرض أمر واقع على القوات السورية، وقد فوجئت الاستخبارات الإسرائيلية ودخلت من سرعة معرفة سورية للخطوة الإسرائيلية، ويقول المصدر اللبناني إن هناك تحقيقات إسرائيلية مهمة تجري داخل الجيش الإسرائيلي، بهذا الخصوص..

المخابرات الإسرائيلية دعمت

أشار مصدر إسرائيلي بارز إلى أن السبب في السكوت السوري على عملية العراق في الشمال ضد الطالباني هو تأكيد دمشق من وجود عناصر استخبارية إسرائيلية في صفوف قوات الطالباني، وأن ذلك تم بمساعدة تركية وأمريكية وهذا بات يهدد أمن سورية القومي، ولذلك سكنت عن الحركة العسكرية العراقية وهناك تم دعم العراق بطريقة غير مباشرة. أوجسها حيث حدث سورية إيران على عدم استقبال الطالبانيين سرا..

الاستخبارات التركية تراقب

أوضح مصدر عربي مطلع في العاصمة التركية أنقرة أن المخابرات التركية واستخبارات الجيش تراقب عن كثب عناصر إيرانية تعتقد أنها (قوية) أخلاصا استخبارية إيرانية.. وتتهم تركيا إيران بمحاولة لاختراق أمن قواتها ولأجهزتها بهدف تخريب علاقة تركيا مع حلف الأطلسي، وهناك تحريض من أروغو وتبليز ضد إيران وسورية، ولم تصدر استكاثات تركية مع الإيرانيين المشبهة بهم حتى الآن..



المخابرات الإسرائيلية وقحة

قال مصدر سياسي فلسطيني بارز أن المخابرات الإسرائيلية جمعت بواسطة أجهزتها وعملاتها معلومات شخصية وخاصة جدا عن الممولين الفلسطينيين ولقمتها لأمرها في فترة المباحثات الفلسطينية في واشنطن، وقد ذهل الرئيس عرفات لمعلومات مفصلة عنه وعن مسؤوليه وفي بيوت بعضهم عندما قدم مسؤولين أمنيين أمريكيين لمرافقة هذه المعلومات، لكن عرفات قدم بدوره معلومات عن مسؤولين إسرائيليين وأمريكيين وبدورها معلومات خاصة، ويقول المصدر بأن هذا لم يؤثر على المحادثات لكنه كان مؤلما للطرفين..